

In libreria

Alla ricerca della felicità

"Uno dei segreti della felicità è una cattiva memoria".

R. Mae Brown.

Forza, felicità, verità... Titoli per la riflessione, ma anche, perché no?, per il puro diletto.

Jasna Zanzottera
LA FORZA DELLA VITA
2010

Maria Giulia Baiocchi,
Annalina Molteni
FELICITÀ IMPERFETTA
NEM 2009

Giuseppe Benaglio
LA VERITÀ SMASCHERATA
Magazzino Storico
Verbanensia 2009

Silvia Lelli, Roberto
Masotti
**LA VERTIGINE DEL
TEATRO**
Nomos 2009



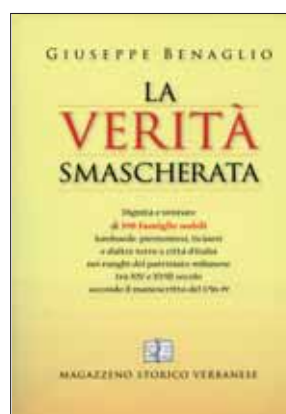
Da una sorta di sfogo liberatorio dell'autrice, prende origine un racconto autobiografico che ripercorre i momenti difficili della nascita di Zoe, nata prematura alla 28esima settimana di gravidanza. Spunto per un convegno scientifico al Comune di Jerago, è la duplice testimonianza della forza di una mamma e di una bimba, dedicata a chi vive la stessa esperienza. Una prosa avvincente, pur senza velleità letterarie, per una storia vera in cui angoscia e speranza si alternano nella dura battaglia per la vita.

FELICITÀ IMPERFETTA

Una chicca della letteratura femminile, a metà il romanzo e il genere epistolare, scritto a quattro mani, in separata sede. Due stili diversi, quindi, a rappresentare le protagoniste, Elena e Magda, lontane, fisicamente, per età e formazione, ma con un filo letterario che le unisce e un'amicizia che si instaura

LA FORZA DELLA VITA

Da una sorta di sfogo liberatorio dell'autrice, prende origine un racconto autobiografico che ripercorre i momenti difficili della nascita di Zoe, nata prematura alla



LA VERITÀ SMASCHERATA

Quella che, per usare le parole della premessa, sembrerebbe un'operazione un po' retrò, per non dire un filo snob, risulta, invece, non solo una preziosa pubblicazione di un manoscritto settecentesco del Benaglio dal grande valore storico-archivistico, ma anche una lettura

appassionante, ricca di curiosità. Una rassegna di famiglie milanesi e lombarde del XIV-XVIII secolo, tra elenchi e aneddoti, tra nobiltà e nuova nobiltà, tra maschere e verità svelate. Per scoprire le radici di nomi giunti fino ai giorni nostri.

LA VERTIGINE DEL TEATRO

I puristi della carta stampata, non si stupiscano se consigliamo anche un passaggio sul bellissimo sito



www.lavertiginedelteatro.it, per gustare un saggio "vertiginoso" di questa pubblicazione dedicata alla magia dei teatri storici italiani. Autori del raffinato volume, l'affiatata coppia di fotografi Lelli Masotti, accompagnati dai testi di Angela Madesani. Dal Ponchielli, al San Carlo, passando per la Scala, prima e dopo l'intervento di Botta, e La Fenice

ricostruita, oltre che per i volti di noti protagonisti della scena. Non un trattato di storia, ma una carrellata di atmosfere per immagini.

SLIMPA 1950-2010

Copertina iperraffinata, grafica accattivante, testi tradotti anche in inglese, per l'elegante volume celebrativo dei 60 anni della Slimpa: la storia dell'impresa, passando dalle vicende umane, con begli excursus dedicati al territorio e all'economia. Oggi parte della

multinazionale centenaria Kone, leader nel settore degli ascensori, l'azienda di Leggiuno è un buon esempio di capacità di riconversione e di tensione innata all'innovazione. Efficace l'immagine usata dal presidente dell'Unione Industriali, Michele Graglia, nella prefazione: il percorso della Slimpa fa pensare ai surfisti, capaci di sfruttare le turbolenze come opportunità per andare lontano. Restando sulla cresta e, persino, con eleganza.



film di Scorsese con Di Caprio. L'ambientazione su un'isola misteriosa - Lost insegna - ha il suo indubbio fascino, se poi si aggiunge una narrazione incalzante, ricca di colpi di scena (non a caso altri romanzi dell'autore sono diventati noti film), un protagonista inquieto alla ricerca di una detenuta psicopatica inspiegabilmente scomparsa, il successo è garantito.

PICCOLI LA PANCIA DEL PAESE

Un titolo che dice già molto per l'inchiesta di Di Vico, prestigiosa (e pregevole) firma del Corriere della Sera, presentato alla Camera, con l'obiettivo di porre l'attenzione su quell'esercito di quattro milioni di aziende, otto milioni di partite iva che rappresenta il cuore (o, meglio, la pancia) dell'economia del paese. Un quadro amaro, con molti spunti per la riflessione.



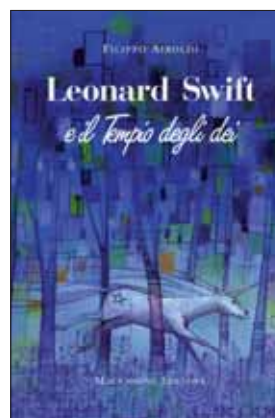
L'ISOLA DELLA PAURA

Il consiglio del mese della Libreria del Corso di Varese non è una nuova uscita ma una riedizione del thriller in concomitanza con l'arrivo nelle sale dell'attesissimo



LEONARD SWIFT E IL TEMPIO DEGLI DEI

Una dichiarata ammirazione per J.K. Rowling e il mitico maghetto, è alla base del primo romanzo del giovane autore bustocco. Tra evocatori, magie, una misteriosa scuola e tutti gli ingredienti tipici del variegato mondo del fantasy, si sviluppa il percorso di Leonard, ragazzino inglese, da poco arrivato in Italia, alle prese con il suo "dono". Uno stile scorrevole, per un lavoro riservato agli amanti del genere.



IL SACCO DEL NORD

"Saggio sulla giustizia territoriale". L'argomento è caldo e destinato a un dibattito che mette inevitabilmente in discussione la corretta distribuzione o meno delle risorse nel nostro paese. Senza entrare in una questione annosa, oltre che prioritaria, diamo il giusto merito al noto sociologo di aver, come sempre, fornito un quadro chiaro del tema (il metodo è rigoroso e il testo comprensibile, anche se la mole di dati nazionali e regionali non lo equipara certo ad una lettura "leggera") focalizzando aspetti finora poco noti. Un testo illuminante non solo per i sostenitori del federalismo fiscale.



INDIA MINIMA

Il desiderio dell'autore, maturato da giovane e, forse, sollecitato da un'illustre ricca letteratura di viaggi nella

SLIMPA 1950-2010
2010

Dario Di Vico
PICCOLI
LA PANCIA DEL PAESE
Marsilio, 2010

Dennis Lehane
L'ISOLA DELLA PAURA
Piemme 2010

Filippo Airoldi
LEONARD SWIFT
E IL TEMPIO DEGLI DEI
Macchione 2009

Luca Ricolfi
IL SACCO DEL NORD
Ed. Guerini e Associati,
2010

Carlo Alberto Sitta
INDIA MINIMA
NEM, 2009



fascinosa India dei misteri, dei colori, degli odori speziati, si compie solo in età adulta. Il viaggio si rivela diverso dalle aspettative, in parte deluse, in parte confermate. Una lettura intrigante, stimolante.

Quella che, però, potrebbe sembrare mera cronaca, cede spesso il passo all'anima dell'autore poeta. Un assaggio? "Improvvisamente il tempo cessa di essere usato e la terra, e gli abitanti che la calpestano, stanno qui senza colpa. Non c'è niente da capire, niente che si debba fare. Non c'è il divenire, ma solo questo momento presente, così disalterno".

Silvia Giovannini
(in collaborazione con la LIBRERIA del Corso di Varese)

QUARTA DI COPERTINA IN BRAILE



"L'essenziale è invisibile agli occhi".
(Antoine de Saint-Exupéry)

Se avete mai assaporato il gusto di entrare in una libreria, per il semplice piacere di curiosare tra i titoli, inebriati dal profumo e dalla consistenza della carta fresca di stampa, apprezzerete ancor di più l'iniziativa promossa presso la Libreria del Corso di Varese, dall'Associazione Controluce (con il supporto di Comune e Provincia, Confesercenti, ILOP e della sezione locale dell'Unione Italiana Ciechi). Se, infatti, oltre al piacere fisico, amate soffermarvi e leggiucchiare qua e là i testi delle quarte di copertina, capirete il valore di un progetto pilota che permette anche ai non vedenti di condividere questa

meravigliosa esperienza. All'ingresso della libreria un espositore ad hoc presenta in schede Braille le quarte dei titoli più recenti. Dedicato a quanti leggono in modo diverso (anche grazie agli audiolibri).
www.libreriacorsovarese.it

MUSICA

NOSTALGIA FOREVER

In quello che appare un panorama musicale segnato dalle novità e dai giovani talenti, ci piace registrare una certa tendenza nostalgica. Una boccata di anni '80 non dispiacerà ai fan del rapper americano Jay-z che, insieme a Mr Hudson, con una splendida versione di Forever Young, passatissima in radio, rinverdisce i fasti del successo degli Alphaville. Imprescindibile per gli amanti del mito Jimi Hendrix è, invece, la raccolta di 12 brani (se non novità assolute, versioni inedite), curata da Eddie Kramer. Nel 40esimo dalla tragica morte dell'artista, una sorta di tributo a quello che è considerato il più grande chitarrista di tutti i tempi. Chi ama la musica made in Italy, invece, non potrà che apprezzare il ritorno di Bennato, con un album preceduto dal singolo E' Lei, che coniuga sonorità roccettare, anche queste un po' nostalgiche, e denuncia sofferta, nello stile dell'artista partenopeo.



Jay-Z
THE BLUEPRINT 3
Rock Nation 2009



Jimi Hendrix
VALLEYS OF NEPTUNE
Columbia 2010



Edoardo Bennato
LE VIE DEL ROCK SONO INFINITE
Universal, 2010