GLI SPETTACOLI

"Theatrum Mundi. L'Albero della Vita"- Teatro Franzato

Per la rassegna Pomeriggi Teatrali promossa dal Comune di Varese e organizzata dall'Endas, il Teatro Franzato porta in scena lo spettacolo "Theatrum Mundi. L'Albero della Vita", un grande happening di teatro contemporaneo che riunisce in sé un nutrito cast di 40 attori, danzatori, musicisti, narratori, oltre a immagini video, suoni e performance interattive. La rappresentazione è una fiaba luminosa, attinta dalla saggezza del Siddharta, dove le arti si fondono come maschile e femminile, come sole e luna, a raccontare il paradiso del perenne rinnovamento. Per info telefonare al 347.4657358.

Giovedì 12 febbraio alle ore 16.30

Teatro Apollonio di Varese - Piazza Repubblica - 21100 Varese



Un certo signor G. - Teatro dell'Archivolto

di Giorgio Gaber e Sandro Luporini, con Neri Marcorè

Un'occasione per rileggere e reinterpretare il lavoro di Giorgio Gaber. Un'esplorazione nel beffardo, paradossale e buffonesco mondo di questa maschera d'uomo comune che si interroga sul senso della propria vita.

29 gennaio 2009 ore 21,00



Fabbrica - Ascanio Celestini



di e con Ascanio Celestini

Il racconto di cinquant'anni di storia operaia attraverso tre generazioni interpretato da uno dei personaggi più noti del teatro di narrazione in Italia

27 febbraio 2009 ore 21,00

Teatro Condominio Vittorio Gassman Via Sironi, Gallarate. Telefono 0331.775311

La parola ai giurati con Alessandro Gassman

di Reginald Rose - regia di Alessandro Gassman

New York. 1950. Una giuria popolare sta decidendo il destino di un giovane accusato di parricidio. Si deve raggiungere l'unanimità. Tutti sono d'accordo, tranne uno. Riuscirà, armato solo della sua lucidità di pensiero, a mettere in crisi un verdetto ormai scritto?



dal 6 all'8 febbraio 2009 ore 21 (domenica 8 replica pomeridiana ore 15, 30)

L'assoluto naturale - con Carla Chiarelli e Fabrizio Parenti



da un testo di Goffredo Parise - regia di Fabrizio Parenti

"Il testo spietatamente passa in rassegna tutte le fasi del rapporto: la seduzione, l'unione, la crisi (generata nella donna dall'impossibilità di essere l'unica proprietaria dei pensieri

e dei sentimenti dell'uomo), la comparsa dell'altro Il tutto scritto con un'ironia sulfurea, senza nessun compiacimento sentimentale."

14 febbraio 2009 ore 21.00

Teatro Giuditta Pasta via I maggio snc, Saronno . Tel. 02.96701990